



Aso Tatalo o le Lalolagi

World Day of Prayer

Sauniga Fa'a-Ekumene, Aso Faraile, 6 Mati 2026



“Ou te avatu ia te outou le Malologa: O mai”
(Mataio 11:28–30)

Sauniga Tapua'iga

Saunia e le Komiti o le World Day of Prayer, Nigeria.

Fetu'utu'una'i mo le fa'aogaina i Aotearoa Niu Sila e le World Day of Prayer Aotearoa New Zealand





**Aso Tatalo o le Lalolagi | World Day of Prayer
Sauniga Fa'a-Ekumene
Aso Faraile, 6 Mati 2026**

**“Ou te avatu ia te outou le Malologa: O mai”
Worship Service**

FA'AMOEMOE (Intention)

O lenei polokalame e vala'auina ai i tatou uma, **ina ia tatou fa'alatalata atu i le Atua e maua ai le malōlōga moni mai ia te IA.** Afai tatou te talitonu ma faatuatua moni i le Atua, ona māmā lea o a tatou avega, ma tatou maua ai le malōlōga moni. O lenei sauniga na tusia e se vaega o **tamaitai Kerisiano fa'a-ekumene o Nigeria**, e tali atu i le Sini: **“Ou te avatu ia te outou le malōlōga: Ō mai:”** (Mat 11:28–30). Na matou mānatunatu fa'atasi i lenei autū, mai i le tala'aga o mea ua masani ona matou aafia ai, o ni tamaitai Kerisiano i Nigeria. O lo matou fa'amoemoe, ina ia **fa'aosofia ai isi tamaitai i le lalolagi atoa** ina ia faatasia ma tatalo i le loto e tasi. O lo matou fa'atuatua i le Atua o Lē tauaveina a matou avega, e avea ai i matou ma **tino e tasi ia Keriso**, e taliaina le faamalologa ma faasoa atu i le lalolagi.

FA'AILOGA (Symbols)

O fa'ailoga nei e mafai ona fa'aaogā i luga o le la'o'ai i le taimi o le sauniga:

• IE FELANULANUA'I AFERIKA (Colourful African Fabrics)

O nei ie felanulanua'i, e fa'aalia ai le 'oa ma le matagofie o aganu'u 'ese'ese a Nigeria. O mamanu ma lanu ta'itasi e fa'amatala ai lo latou tala'aga ma le fa'asinomaga.

E fai ma fa'ailoga o le **onosa'i ma le tomai foafoa o tagata Nigeria**, o ē e lalaga le matagofie ma le uiga loloto o le olaga i aso faisoo. E pei ona feuluuluta'i o nei mamanu 'ese'ese, ua faamanatu mai ai le feuluuluta'i o tala 'ese'ese, o se 'ie lautele ua mamanuina i le fefaasoa'iga o tala'aga faaletagata ma le fa'atuatua.

• **LANUMEAMATA ma le LANU PA'EPA'E. (Green and White Colours)**

O le lanu meamata ma le lanu pa'epa'e, o lanu ia o le fu'a a Nigeria. O le faailoga o le tasi i ese'esega ma le fa'amoemoe mo le lumana'i. O le lanu meamata ua fa'atusa i le lauolaola o le eleele ma le tamaoaiga o fa'ato'aga, ae o le pa'epa'e o le fa'ailoga o le filemu ma le lotogatasi.

O nei lanu e fa'amanatu mai ai lo tatou vala'auina e avea ma **tausimea o le foafoaga a le Atua**, ma avea ma **tagata e tausia le filemu** i totonu o tatou komiuniti, tainane o le galulue fa'atasi mo se lumana'i manuia o tagata uma.

• **O 'IE o le FAAVAUVAU (Mourning Cloth)**

O 'ie o le faavauvau, o le faailoga o le olopalaina i avega mamafa i faiga faasauā (*system operation*) e pei ona faamatalaina i le tala iā Beatrice, o se fafine Nigeria ua oti lana tane.

• **ATO FA'AFABA po'o le ATO Ā'OGA (Backpack or schoolbag)**

O ato-faafafa po o ato a'oga o le fa'atusa o avega mamafa o **sauāga fa'alelotu**, o feagai ma nisi o tamaiti, e pei ona ta'ua i le tala a Jato, o se tina mai le itu i matu o Nigeria.

• **FATU ARAISA (GRAINS OF RICE)**

O fatu araisa, o le fa'ailoga o avega felavasa'i o le **mativa ma le loto mafatia**, ma fa'ailoa ai le sootaga i le va o faigata tau tamaoaiga ma fa'afitauli tau le mafaufau, e pei ona ta'ua i le tala a Blessing.

• **MA'A PO O PAPA (STONES OR ROCKS)**

O ma'a po o papa e fa'atusa i **avega mamafa** o loo tau'aveina e tagata—pei o le mativa, sauāina, ma le amiolētonu. ua fa'amanatu mai ai fo'i le tamaoaiga o minerale i Nigeria, lea ua avea i nisi taimi ma fa'amanuiaga, a o nisi taimi o ni lu'itau.

Ua valaauina i tatou e nei ma'a ina ia tatou mafaufau lelei pe faapefea ona tatou liliuina avega mamafa e fai ma avanoa lelei mo le ola tuputupu a'e ma ni suiga lelei, e pei ona folafola mai e Keriso le agaga o le fa'amāmā avega.

• **SUĀU'U OLIVE I TOTONU O SE FAGU (OLIVE OIL IN A BOTTLE OR JAR)**

O lenei suāu'u, o le faailoga o le talafaasolopito lavelave o Nigeria e uiga i le suau'u lē faamamāina (crude oil), o lo'o atagia ai le faigata o le tau faapaleniina i le vā o le atina'eina tau tamao'aiga ma le tausiga o le si'osi'omaga, tainane ona faamanatu mo i tatou, ina ia tatou tatalo mo le tulaga tutusa i le lalolagi, faapea foi ni metotia fou e mafai ai ona atina'eina atunuu uma o le lalolagi ina ia tumau ma faaauau le ola manuia.

• **MOLISELA (CANDLES)**

O molisela o le fa'aailoga o le fa'amoemoe i totonugalemu o mafatiaga, ma le malamalama i le i'uga o le ana pogisa (light at the end of the tunnel) o loo pi'ipi'i pito-maea i ai le to'atele o tagata Nigeria i taimi faigata.

• **IPU LĀ'AU (CALABASH BOWL)**

O le ipu la'au e faaaogaina e fafine faifa'ato'aga o Nigeria e fu'e ma la'u ai fua o ā latou fa'atoa'ga e fa'atau.

O le fa'atusa i auala ua saunia e le Atua tausivaatele, ua tatou inumalie ma malōlō ai, tainane se mapusaga i totonugalemu o puapuaga o le olaga.

PESEPESEGA AMATA:

(Filifili e le Itumalo ni pese latou te silafia e talafeagai mo pesepesega faaleagaga (Praise & Worship) ae le'i amataina le sauniga).

TATALO AMATA: (Opening Prayer)

Tatou tatalo:

Le Atua e, o Lē na te amoina a matou avega, matou te o atu nei i ou luma ma le viiga ma le faafetai! O Oe lava o le Alefa ma le Omeka, o le Amataga ma le Gataaga. O Oe foi matou te ola, gaoioi, ma atoatoa ai o matou tagata.

Ua matou potopoto mai ma le agaga talitonu moni i au folafolaga, **“...o le mea e iai se toalua po o se toatolu e ta’uta’u lou suafa, e te iai fa’atasi ma latou.”** Matou te faafeiloai ma le olioli i Lou mafuta mai i totonugalemu o la matou sauniga ua faia nei.

Matou te tuuina atu lenei sauniga i ou aao, ma tatalo ina ia e afio mai ia i matou i lenei itula. Fesoasoani mai ina ia matou tatala atu o matou loto i le Agaga Paia, ua e liligi ifo i luga o i matou, ma ia faatumuina lenei nofoaga i lou mamalu.

I le suafa o Iesu ua matou tatalo atu ai nei, **Amene.**

UPU FA’AFEILOAI (WORDS OF WELCOME)

Le au pelē, e ofoalofa ma faatalofa atu i lenei faatasiga o tagata mai nu’u ma atunu’u ‘ese’ese o le lalolagi.

Ua tatou mafuta fa’atasi i lenei aso, e si’i a’e o tatou leo ua fusia fa’atasi i galuega ma talotaloga.

O le sini o lenei aso,

“Ou te avatu ia te outou le mālōlōga: O mai” o se faamalosi’au mai le Mataio 11:28.

O se vala’au faamalie-loto mai lo tatou Alii o Iesu Keriso mo i latou uma o tigaina ma mafatia i avega. O le mea lea ua valaauina ai lou tagata moni e te sau i le Alii, ina ia tuuina atu ia te IA mea uma o mafatia ai lou loto, e te maua ai le malologa moni. Ua valaauina i tatou uma mai so’o se tafa o le kelope, e tina ma tamaitai Kerisiano o Nigeria, ina ia tatou o mai, e maua ai le malologa moni mo tatou agaga. A’o tatou tapua’i fa’atasi, ia tatou faafesoaa’i a tatou avega, tatou te maua ai le malosi fou i lo tatou lotogatasitasi. Ia maua e i tatou ta’ito’atasi, le lagona o le auai ma le taliaina, auā ua tasi i tatou i le alofa o Keriso.

Pese: 33

VAEGA 1: AVEGA O CHIOMA

FA'AMATALA (Narrator)

I totonu o se a'oga tulagalua i Nigeria, sa feagai se teineitiiti e igoa ia Chioma ma le avega o le masalosalo ia te ia lava, a o tauivi e tausinio i lona fia maua o le lelei o ana uō o lana vasega.

O lenei tala pu'upu'u, e fa'amanatu mai ai ia i tatou, e oo lava i tamaiti laiti e aafia i le tau'aveina o avega. O loo atagia mai ai foi iinei, le lagona moni, e tofusia i tatou uma ma luitau i taimi 'ese'ese o lo tatou ola. E eseese i vaega o le olaga, ae tumau pea le iai o luitau o le olaga.

(O Dupe ma Godiya o lo'o i totonu o le potu a'oga. Ua ta le logo o le malologa.)

DUPE: Godya, ua ta le malologa. Ta ō e vaai Chioma

GODIYA: Ua lelei. Ta ō (savavali agai ia Chioma, o lo o punou i luga o lana kesi, ma ona foliga fa'anoanoa)

GODIYA: Talofa Chioma! O ā mai oe?

DUPE: Ua e foliga fa'anoanoa. Na ma ō mai tatou te ta'a'alo, ae foliga mai e iai se mea e te lē fiafia ai.

CHIOMA: (tagi lemu) Na fai mai le faia'oga, e leai se mea ou te lelei ai. O oulūa ua i totonu o le vasega fou, ae o a'u ua tumau pea i le vasega 4. E lē mafai foi ona ou talia lenei fesili faigofie o le matematika.

(Ua amata ona tagi leotele).

CHIOMA: A'o lea fo'i ua fai mai lo'u tamā, na te lē toe totoġia la'u aoga pe afai ou te lē lelei i le aoga.

GODIYA: Aua e te fa'alogo i na upu faatigā loto Chioma! Sa e lelei tele i le vasega laiti. E mafai foi ona faaauau lou lelei.

DUPE: E sa'o lelei oe. E te iloa sa masani ona vala'au a'u o le tamaititi e vaivai i le vasega 1 ma le 2. A'o lenei ua sili atu le lelei ua ou iai nei.

CHIOMA: (solo ona loimata) E moni? Ae fa'aapefea?

DUPE: Na tatalo o'u mātua mo a'u. Na a'oa'o foi a'u e lo'u tinā i se tatalo faapitoa. E te mana'o e faata'ita'i?

CHIOMA: Ua... lelei.

DUPE: Fa'ata'ita'i mai ia te a'u: Le Atua e, o a'u o lau tama.

CHIOMA: Le Atua e, o a'u o lau tama.

DUPE: Ou te atamai.

CHIOMA: Ou te atamai.

DUPE: E mafai ona ou a'oa'oina a'o o'u tuputupu a'e.

CHIOMA: E mafai ona ou a'oa'oina a'o o'u tuputupu a'e.

DUPE: Amene.

CHIOMA: Amene.

GODIYA: Chioma, ia e manatua o Iesu o lau uō. E mafai ona la fesoasoani ia te oe i ou fa'afitauli uma.

DUPE: loe! Afai e te lagona le fa'anoanoa po o le fefe, talanoa ia Iesu. E te lagona ai lou manuia.

CHIOMA: ('ata lemu) Fa'afetai tele lava. O oulua o ni uō lelei tele. (U'ulima teine e to'atolu.)

FAI FA'ATASI: Fa'afetai Iesu, i le avea ai o Oe ma a matou uō ma fesoasoani mo i matou!

(Fusi e le tasi le isi ma fe'atai.)

FA'AMATALA (Narrator): Lua masina mulimuli ane...

FAIA'OGA SILI: Tagata uma, aumai se patipati tele lena, mo Chioma ua tulua i le vasega atoa!

(Ua 'alaga ma pati lima tagata uma.)

DUPE: (fusi ma opo ia Chioma) Vaai! E fesoasoani Iesu ina ua e ole atu. Ua na ave'esea lou fa'anoanoa, ma ua avea lena ma ala ua taula'i ai lau vaai i le lelei o au a'oa'oga!

CHIOMA: (fiafia tele) E moni a oe! Ua ou lagona lava lo'u fiafia. Fa'afetai Iesu!

TAGATA UMA: Ia manuia Chioma! (patipati ma 'alaga fiafia.)

Pese 73 (fuaiupu 1, 2 & 4)

FAITAUINA O LE TUSI PA'IA

Mataio 11:28-30 (NRSV)

O le a tatou tu'uina atu nei o tatou loto ma o tatou mafaufau i fetalaiiga a lo tatou Alii o Iesu Keriso, e pei ona tusia e Mataio. Ia tatou fa'alogo i nei upu o se vala'au-alofa mai le finagalo o lo tatou Atua.

“Ia outou o mai ia te a'u, o outou uma o e tigaina ma mafatia i avega, o a'u fo'i e malolo ai outou. Ia outou amoina la'u amo, ma ia outou faaa'oa'o ia te a'u, auā o a'u lē agamalu ma le loto mauualalo, ona maua lea e outou o le mālōlōga mo outou agaga. Auā e avegofie la'u amo, o la'u avega fo'i e māmā ia.”

(Valaau ma Tali)

Ta'ita'i: Ō maia ia Iesu, outou uma o lo'o tigaina.

Tagata uma: Matou te ō mai nei.

Ta'ita'i: Ō ia Iesu, outou o lo'o tau'aveina avega mamafa.

Tagata uma: Matou te ō mai nei.

Ta'ita'i: E avatu e le Atua le mālōlōga mo outou.

Tagata uma: E aumaia e le Atua le mālōlōga ia i matou.

Ta'ita'i: Ia outou tau'aveina le amo ua ofoina mai e Iesu. E faigofie! E māmā!

Tagata uma: Matou te taliaina nei, lenei amo.

Ta'ita'i: Ia outou fa'aa'oa'o, i Lē e agalelei ma le loto mauualalo.

Tagata uma: Ua matou ō mai nei, e a'oa'oina ai.

Ta'ita'i: Tou te maua le mālōlōga mo o outou agaga.

Tagata uma: Fa'afetai i le Atua.

TALA MA TATALO

Uso e ma tuagane pele ia Keriso, ua tatou fa'alogo nei i le vala'au a lo tatou Alii o Iesu Keriso, ina ia tatou ò mai, e aumai a tatou avega, ina ia maua ai se faamalologa mo tatou agaga. La lea, se'i tatala atu o tatou loto, e faalogologo i tala e tolu mai o tatou uso ma tuagane mai Nigeria. O nei molimau e atagia ai o latou lava aafiaga, ae e pei fo'i o se fā'ata i lu'itau o lo'o feagai ma le to'atele o tagata i le lalolagi atoa.

E i ai se alagā'upu fa'a-Nigeria e fa'apea: "O le tigā o le to'atasi, o le tigā lea o tagata uma. (The pain of one is the pain of all)" A o tatou fa'alogo i nei tala, ia tatou manatua, o mea o a'afia ai nei tinā, o lo'o a'afia ai fo'i i tatou. O le a tatou fa'alogo i tinā ua oti a latou tane ua manumalo mai sauāga, o tinā na maua le loto tele e auina atu a latou fanau teine i a'oga, ma tagata na tofotofoina lo latou fa'atuatua i luitau o aso faisoo.

O le uiga moni o le aumaia o nei tala, e lē ina ia tatou maua ai le faanoanoa, ae o tala o loo faaalua ai le moni o le tuuina atu e le Atua o le malologa, e o'o lava i tulaga matuiā ma faigata tele o le olaga.

Ia fetalai mai le Agaga Pa'ia e ala i nei molimau, ma ia fa'aosofia i tatou e tu'uina atu fa'atasi o tatou leo i le tatalo, faatasi ma i latou uma o loo tau'aveina avega mamafa i le lalolagi.

O i tatou o le tino e tasi i le Keriso. A tigā le tasi, e tigā uma ai i tatou. A maua e le tasi le mālōlōga ia Keriso, e ao ona tatou olioli uma fa'atasi ai.

Ia tatala o tatou taliga e fa'alogo ai, o tatou loto e lagona ai, ma o tatou mafaufau e malamalama ai. O le Atua o loo vala'auina i tatou e ò mai, ma maua ai le mālōlōga, o le Atua lava lea o loo fa'aaogāina nei tala, e uuna'ia ai i tatou, ina ia tatou faamalosi ma fa'amaoni i le tatalo e fusia fa'atasi ai i tatou i konetineti 'ese'ese uma i le alofa mutimutivale ma le fa'amoemoe.

PESE: 63

TALA A BEATRICE

O le Avega o Faiga fa'asauā (Systemic Oppression)

O lo'u igoa o Beatrice. Na avea a'u ma fafine ua oti lana tane i le 28 o o'u tausaga, ina ua fasiotia lo'u to'alua i se fe'ese'esea'iga fa'alenu'u. O le aso na ave'esea ai lo'u to'alua, ua lē na'o lo'u to'alua ua aveesea, ae ua faapea foi ona aveesea ai foi ma lo'u tulaga i totonu o le sosaiete. Na fa'afuase'i ona ou nofo to'atasi, ma se fanau iti e to'atolu, i se lalolagi e foliga mai ua liliu ese mai ia te a'u. O faigata sa feagai ma a'u o se fafine ua oti lana tane i Nigeria e matuā mamafa lava. Na matuā taia i matou e le mativa. Ua mou atu lo matou tamaoaiga faaletupe, a ua tauivi foi ma le faigata ona maua o se galuega a se tinā nofo to'atasi. O aiga o lo'u to'alua, sa ou manatu o le a fesoasoani malosi mai ia i matou, peita'i, na masalosalo ma taumafai e ave'ese nai meatotino itiiti na tu'ua mai e lo'u to'alua. Sa i ai aso ou te lē iloa ai po o fea a maua mai ai ni mea'ai mo si a'u fanau, po o pili fo'i o latou a'oga. Peita'i i totonugalemu o o'u taimi pogisa, na ou maua lo'u malosi i lo'u fa'atuatua faapea le faapotopotoga a isi tinā ua oti a latou tane. Ou te manatua lo'u auai i se tasi o polokalame lagolago na lagolagoina e la'u ekalesia. Na talosagaina ni fafine se 50, ae e faitau selau na auai. I lena aso, na ou iloa ai, **e lē na o a'u o aafia i nei tauiviga ma nei faigata.** O le mea sili ona fa'aosofia ai a'u, o le onosa'i ma le fa'atuatua o isi tinā ua oti a latou tane. E ui lava i le tele o nei faigata, ae o lo'o tumau pea le to'atele o i matou i le fa'amaoni ia Keriso, ma maua le fa'amāfanafanaga i le iloa moni, o Iesu o Lē e Tau'aveina a matou Avega.

Na ou va'aia nisi o tinā talavou ua oti a latou tane, o loo iai a latou fanau iti, ae o loo tautua ma le loto atoa i totonu o le ekalesia, e lē lūlūina lo latou fa'atuatua i tulaga faigata o iai. Sa i ai se tasi tinā ua oti lana tane i lo matou nu'u, ina ua maliu lana tane, na ia amataina se polokalame e fesoasoani ai i isi tinā ua oti a latou tane. Na ia una'ia tagata e foa'i mai lavalava, araisa ma tupe, ina ia fesoasoani ai iā i matou.

Na fa'aosofia ai a'u e faia fo'i se mea lelei faapea. O lea na ou fa'aaogāina ai nai mea itiiti sa ia te a'u, e fesoasoani ai i isi tinā ua oti a latou tane. O lo matou galulue fa'atasi, **ua sili ai ona matou malosi**

E ui i nei faigata, ae tumau pea lo matou fa'amaoni i o matou aiga, tainane le manatuaina pea o a matou tane ua maliliu. E iai isi tinā ua oti a latou tane e vave toe faaipoipo, ae e taula'i lava la matou vaai i le tausiga o a matou fanau ma tausia le maopopoga o matou aiga. E lē faigofie lenei ala, ae maua pea le malosi matou te fa'aauau ai pea la matou savaliga, e ala i lo matou fa'atuatua ma le fesoasoani mai a le komiuniti. E mamafa la matou avega, ae ua matou **a'oa'oina le tu'uina atu i 'a'ao o Iesu**, matou te maua ai le malōlōga i ana folafolaga.

TATALO MANA'OGA (Intercessory Prayer)

Se'i tatou tatalo:

Le Atua e, o Lē na te tau'aveina a matou avega, matou te ō atu i ou luma, o i matou o lau fanau, mai tulimanu uma o le lalolagi. Matou te sii ae o matou agaga faatasi ma Beatrice faapea o matou uso ma tuagane uma o loo tauaveina avega mamafa o sauaga.

Le Atua alofa e, matou te iloa o loo e silafia i matou. O loo e silafia le faailoga tagata o loo feagai ma le to'atele o tama'ita'i, fafine ua oti a latou tane ma ē matitiva. O nisi ua olopalaina e galuega mamafa, o nisi ua afāina o latou tua i fale gaosi oloa, fanua, ma aiga, ae o nisi ua lē mafai ona maua ni galuega e fafaga ai o latou aiga. Le Atua Alofa e, silasila alofa mai mo i matou uma!

Le Atua alofa e, matou te faafetai mo le tōfā fetu'utu'una'i ma le atamai o i latou uma o loo tumau pea le faamaoni i tulaga faigata. Faafetai i le faaosofiaina o i matou e ā latou faataitaiga lelei ma uunaia i matou e fausia se lalolagi lelei.

Le Atua e, o Lē ou le malosi uma lava, na matou vaaia galuega mamana a ou 'a'ao. Na e vaelua le Sami Ulaula mo lou nuu. O lenei le Alii e, ia e vaeluaina le sami o le amioletonu o loo malelemo ai le toatele o tagata o le lalolagi. Fetalai atu ia i loto o ta'ita'i i soo se mea, ina ia latou pule ma le tonu ma le alofa. Fa'agāe'etiaina loto o nuu ma komiuniti uma lava, ina ia suia o latou uiga ma amioga aga'i i tagata uma ua lē amana'iaina

Iesu Alofa e, na e taliaina ē na sauāina ma siitia i latou na tu'ulafoa'iina. Ia faapea foi ona e faia mo i latou uma ua aafia i pulega sauā.

Foa'i mai le malosi ia i matou e faaauau ai pea ona faatuatua ia te oe, i taimi e lagona ai le faigata o le tau'aveina o avega mamafa.

Le Agaga Paia, faatumu ma faafouina i matou. Ia pa'itumutumu lou Mana i komiuniti uma o le lalolagi atoa. Faaaogaina i matou e avea ma faamanuiaga i isi tagata. O le ola tauivi o isi tagata, ua avea ma faamanuiaga mo tagata o si'omia i latou; le Alii e, avea foi lea ola tauivi e faaosofia ai o matou tagata.

Faafetai tele le Atua alofa e, i lou faafogaina o la matou tagi atu, tainane o lou tau'aveina o ā matou avega. Matou te faatuatua ma talitonu i lou alofa lē mavae, tainane o le malosi o lou Mana e faafouina ai mea uma.

Amene.

Pese 45 (fuaiupu 1 & 2 alala i lalo ma pepese)

TALA IA JATO (O le avega o sauāga faalelotu)

O lo'u igoa o Jato, ma o a'u o se tinā Kerisiano oute nofo i le itu I mātū o Nigeria. O aso uma lava oute auina atu ai la'u tama teine o Amina e 14 tausaga i le a'oga, e tau pē lou fatu i le popole. O Amina e tausaga fa'atasi ma Leah Sharibu i le taimi na ave fa'amalosi ai o ia mai lana a'oga i Dapchi, e lē mamao ma iinei.

O le tala ia Leah e fa'afatu'ulu pea ia te a'u. O se teineitiiti, e maua'a lona fa'atuatua, e lē mafai ona ia fa'afitia Keriso i taimi e feagai ai ma faigata. Ua valu nei tausaga talu ona ave'eseina o ia e le Boko Haram, ma o lo'o avea nei lava o ia ma latou pagota. O taimi uma ou te va'ai atu ai i si a'u tama o Amina, e oso a'e pea o'u mafaufauga faapea: "E fa'apefea pe ana faapea o Amina lea?"

O le ola i lalo o le paolo o sauaga fa'alelotu e lē faigofie. E i ai nofoaga e fasiotia ai Kerisiano ona o lo latou fa'atuatua. Ae ona o le alofa tunoa o le Atua, matou te fa'aauau ai pea ona nonofo lelei fa'atasi ma o matou tuaoi Mosalemi. E lē tutusa i so'o se mea - i Yorubaland i saute sisifo, e nonofo fa'atasi Kerisiano ma Mosalemi e pei o se 'āiga. Ma ou te iloa i nisi vaega o le lalolagi, o Kerisiano e sauaina nisi fa'apotopotoga fa'alelotu ona o lo latou fa'atuatua.

E masani ona ou mafaufau faapea: “O le a se mea e vala’auina ai a’u e lo’u fa’atuatua e fai, i le feagai ai ma sauaga fa’alelotu?” Ua a’oa’o mai lesu ia i tatou ina ia tatou alolofa atu i o tatou fili, tatalo mo i latou o sauā mai ia i tatou. E le faigofie, talitonu mai, - O nisi aso pe a ou fa’alogo i se isi osofa’iga, po o se isi e ave fa’amalosi, ou te lagona le ita e tula’i mai i lo’u loto. Peita’i ou te manatua pea, o le avea ma Kerisiano, o lona uiga o le avea o i tatou e pei o Keriso.

O nei fete’ena’iga e le’i amataina ananafi. E o’o lava foi i le vaitaimi na soifua ai lesu, sa i ai fete’ena’iga i le va o vaega eseese. Ae ua fa’aalia mai e lesu ia i tatou se auala ‘ese. Ua la vala’auina i tatou e fa’asoa atu le alofa, e o’o lava ia i latou e leai se manatu mamafa i le ola. I le taimi muamua, e foliga mai o se avega mamafa lenei e tau’aveina, peita’i na folafola mai e lesu, o lana avega e faigofie, o lana avega foi e mama ia.

E fa’afefea ona tatou maua lena faamāmā avega? Ua na’o le alofa tunoa lava o le Atua. Tatou te tauaveina le avega o le alofa atu i o tatou tuaoi, e tusa lava pe latou te talotalo e fa’atiga mai ia te i tatou. E le faigofie, ae o lo’o silasila mai le alofa tunoa o le Atua i luitau uma lava o tatou feagai.

A ma tatalo ma Amina i taeao uma a’o le’i alu i le a’oga, ou te fa’amanatu pea ia te ia le upu a lesu,

“...e maua fo’i outou e le puapuagā i le lalolagi, a ia outou loto tetele, auā ua ou manumālō i le lalolagi.” O lo tatou malosi e lē maua mai i se fa’amoemoe i se olaga faigofie. Peita’i, e maua ina ua mauaa lo tatou iloa moni, o lo’o fa’atasi Keriso ma i tatou i puapuaga uma lava tatou te savalia. I le feagai ai ma sauaga, tatou te le faatali i se vaa-fa’alola, ae tatou te faatinoina lo tatou ola fa’atuatua, ma le iloa moni o galuega ta’itasi tatou te fai o le alofa ma le fa’amagalo, o se molimau ola lea, i le mana tumau o Keriso o i totonu o tatou olaga.

O le tala ia Leah e fa’amanatu mai ai ia i tatou le tau o le fa’atuatua. Ae o lo’o fa’aalia mai ai fo’i le mana o le faatuatua.

I Damaturu, o lo’o fa’apotopoto pea se fa’alapopotoga Kerisiano to’aitiiti, e tatalo pea mo le toe fo’i mai o Leah. O lo latou fa’amoemoe, ma lo latou tumau i le faatuatau, na fa’aosofia

ai a'u ina ia tumau pea i le talitonu, ma fa'aaauau pea galuega alofa, tainane ona fa'aaauau pea ona nonofo fa'atasi ma o'u tuaoi uma - Mosalemi ma Kerisiano.

A'o o'u vaavaai ma maitau le alu'ese atu o Amina mo le a'oga i aso uma, ou te tatalo e le gata mo lona saogalemu ae fa'apea fo'i le malosi o lona loto. Ou te tatalo ia pei o ia o Leah, ia maua le malosi e tumau ma mausalī ai i lona fa'atuatua. E faapea foi ona ou tatalo ina ia maua e ia le alofa e va'ai ai i foliga o le Atua i tagata uma e feiloa'i i ai, e tusa lava pe 'ese o latou talitonuga. O le auala lea tatou te maua ai le malologa i le Atua - e le o le tausia o le 'ino'ino po o le lē fa'apalepale, a'o le alofa o Keriso ia tafe atu ia i tatou e o'o lava i taimi e feagai ai ma faigata. O filifiliga, e fai i aso uma. A'o le faia o ia filifiliga, tatou te maua ai le moni o le faamāmāina o tatou avega, auā ua na o le Atua lava tatou te maua ai le faamālōlōga moni.

TATALO MANA'OGA (Intercessory Prayer)

Se'i tatou tatalo:

Le Atua e, o ē ua sauāina ma le Leoleo o ē fa'atuatua faamaoni, matou te ō atu i ou luma ma loto faanoanoa ona o le tala ia Leah, ma le fefe fa'atinā e pei o Jato, o ē e auina atu a latou fanau i le a'oga i aso uma i lalo o le ātaāta o sauāga.

Le Ali'i e Iesu, na e feagai ma sauāga ae tumau pea lou faatuatua. Matou te si'i atu i ou luma Leah Sharibu ma i latou uma o loo mafatia ona o lo latou faatuatua. Foa'i atu iā i latou le malosi ma le mafanafana i o latou taimi pogisa, ma musuia i matou ina ia tutu mausali i taimi e feagai ai ma tofotofoga ma faigata.

Le Agaga Paia e, matou te alalaga atu mo i latou ua faataapeapeina ona o sauāga, ē ua faamalosia e sosola ese mai o latou aiga ma avea ma tagata sulufa'i i nuu ese. Malutia i latou uma ua faataapeapeina i lalo o ou apa'au, tali atu i ō latou manaoga ma taitaiina i latou i le saogalemu ma ni amataga fou.

Le Atua e o le amiotonu, matou te ta'utino atu agasala ua vaeluaina ai le ie-puipui o lo matou sosaiete: le lē onosa'i e fanau mai ai le fefe, le 'ino'ino e fafaga ai sauāga, ma le lē ano e

faatagaina ai pea le lē tonu. Ia e motusia filifili uma e noatia ai i matou ma vavaeeseina ai i matou mai o matou tuaoi.

Matou te tagi e tetee atu i faiga tau faamata'u ma sauāga e faasalalauina le fefe ma le vevesi. Pa'i atu i loto o ē o loo aafia ai, ia latou iloa le tāua o le ola o le tagata ma le ala o le filemu. Faamafanafana i latou e pei o Jato, ē o loo ola i le fefe i le leiloa o ē pēlē ma mamaē. Suia loto o ē e faia sauāga, ma ta'ita'i atu i latou ia iloa ola i le faaleleiga.

Iesu e, o Lē tau'aveina a matou Avega, fesoasoani mai ia i matou e tauave lau amo o le alofa ma le ola faamagalō. Faamalosia i matou e tetee atu i le leaga, filifili le alofa, ma avea ma sui o suiga lelei. Toe faafou o matou mafaufau ma loto, taitai i matou i le amiotonu, ina ia matou faamamaluina oe ma faamanuia i isi, e oo lava i ē, e sauāina i matou. Matou te fa'alagolago i lou alofa e lē uma, ma lou Mana e suia ai fe'ese'esea'iga ma le ola faitaga'i.

Amene.

Pese 45 (fuaiupu e 3 & 4 alala i lalo ma pepese)

TALA IA BLESSING

Mativa, Onosa'i ma le Fa'amoemoe

O lo'u igoa o Blessing, ma sa ou nofo i Lagos i lo'u olaga atoa. Ua ou va'ai i suiga o Nigeria i le tele o tausaga, ae lē o le auala lea na matou fa'amoemoeina. Na matou moemiti mo le alualu i luma, i se olaga sili atu mo a matou fanau, peita'i ane, ua matou va'ava'ai i lo matou atunu'u ua goto ifo i le mativa ma le atuatuvaile. O aso uma lava, ou te va'ai ai le a'afiaga o lenei faafitauli i o matou mafaufau, tainane o matou agaga. E pei ua saisaitia i matou uma e se ta'aviliga o le lē mautonu. Ua tele taimi na matou lē fiafia ai, e o'o lava i taimi e tutupu mai ai mea lelei ia i matou, peita'i matou te lagona pea le fefefe e talitonu i ai. O le Nigeria lena i le taimi nei - ua muta lo matou talitonuga i se lelei e ono o'o mai.

E foliga mai ua filifai'esea se lelei mo i matou, a ua taula'i le mālō mo ia lava. O totogi mo le to'atele o tagata e lē lava e ola ai, ae o nisi e filifilia e le malo e tetele tupe latou te maua. O se taga araisa - o mea'ai masani - ua matuā taugatā lava mo le tele o 'āiga.

O matou tupulaga talavou, e atamamai ma tumu i le agava'a, ua matuā faigatā lava ona maua ni galuega. O nisi ua maua i le ola popole ma le atuatuvaile; ma ua to'atele ua pule i le ola. O isi ua liliu i le solitulafono - gaoi, kegi, po o le talitane - ona o le leai o se fa'amoemoe.

O se ta'amilosaga leaga. O le ola mativa, ua a'afia ai le ola maloloina o matou mafaufau, ma o le lē lelei o le mafaufau, e faigata ai ona sola'ese mai le mativa. O matou o se atunu'u e 'oa i le tamaoaiga, ae mativa i ta'ita'i lelei ma le fa'amoemoeina.

Peita'i i totonugalemu o nei atugaluga, ou te va'aia ai le ataata o le malamalama. Ou te mafaufau i lo'u tuaoi, o Grace. Na ave'esea lana galuega ma maliu lana tane i le tausaga lava e tasi. Peita'i, e le'i solomuli pe faavaivai ai, ae na ia amataina se pisinisi laitiiti e faatau atu ai fasimoli na faia i le fale. E lē telē, ae na gafatia ai le tausiga o le aiga ma le fa'aā'o'ogaina o lana fanau.

E masani ona fai mai Grace ia te a'u, "Blessing, e lē na o le tauivi, ae o lo'o matou ola i le fa'atuatua." O ana upu e faamanatu mai ai ia te au le mea o loo fetalai mai ai le Tusi Paia: "O i latou o e ua fa'amaualaloina e toe fa'aeaina." O lea, matou te fa'aauau ai pea ona galulue, fa'aauau pea ona talitonu e iai le aso, e te'a 'ese ai le afā. E tumau pea lo matou talitonuina o le Atua, na te tatalaina le isi faitoto'a mo i matou. E fa'aauau pea ona matou moemiti ma galulue mo se lumana'i sili atu ona lelei. E le faigofie, ae mau pea le toovae o lo matou fa'atuatua. O lenā, na te una'i i matou agai atu i le malamalama o lo'o i le isi itu o le ana, le taeao o le taulelei.

O la'u molimau lenei - i le ogatotonugalemu o lo tatou ola tauivi ma faigata o le olaga, tatou te vaaia ai le faamaoniga o le faamaoni o le Atua. Atonu ua taotaomia i matou i avega mamafa, ae matou te lē o gaugau. E faaauau pea ona matou galulue, fa'amoemoe ma tatalo mo le Nigeria matou te iloa e mafai ona tupu i le lelei.

TATALO MANA'OGA (Intercessory Prayer)

Se'i tatou tatalo:

Le Atua Paia e, o Lē e foa'i mai le ola ma tausia mea uma, matou te avatu ia te oe le fa'afetai ma le vi'iga mo au faamanuiaga e le mavae, tainane o i latou o savavali pea agai i luma, e ui ina feagai ma le tele o faigata. Fa'aauau pea ona fa'amalosia ma fa'amāfanafanaina i latou uma ua vaivai ona o avega mamafa o le olaga.

Le Atua e, ua e silafia le mativa o lo'o a'afia ai le tele o nu'u ma atunuu. E momoe fanau ma le fia 'ai; e tauivi aiga e saili mea taugofie e ola ai i aso uma. Matou te toe fa'amanatu atu, o Oe o leova Lē na te aumaia. Matou te 'alalaga atu mo lau fa'aolataga ma lou aao foa'i. Tatala faitoto'a o avanoa, ma fa'aliusuavaiina loto o i latou e mafai ona maua mai ai ni fesoasoani.

Matou te si'i a'e i ou luma i latou uma o lo'o tauivi ma fa'afitauli o le mafaufau, e masani ona fa'ateteleina e le mativa, le popole, ma faigatā o le olaga i aso ta'itasi. Pe a fa'aletonu tulaga tau tupe ma pa'ū le tāua o le tupe, matou te va'aia le to'atele o uso ma tuagane ua goto ifo i le fa'anoanoa. Ia e fa'amāfanafanaina i latou o lo'o mafaufau e pule i o latou ola, ma ia e fa'ailoa atu ia i latou e sili ona tāua lo latou ola i lau silafaga.

Matou te tatalo fo'i mo i latou o lo'o feagai ma isi ma'i ma fa'aletonu o le soifua mālōlōina. Matou te manatu fa'apitoa le faama'i o le malaria o lo'o a'afia ai pea lo matou lalolagi. Matou te tatalo mo le fa'aleleia o le tausia o le si'osi'omaga ma le tausiga fa'afoma'i e fo'ia ai lenei fa'amata'u tumau.

Le Atua e, lo matou matua, matou te manatua i latou o lo'o feagai ma le faigata o le ola matua i totonu o sosaiete ma nu'u. E lē lelei ma lē-lava ni mea e sauni e tausia ai lo latou soifua matutua. Matou te tatalo mo lou alofa ma lau foa'i mo i latou, ua lē mafai ona sauni mo latou tausaga matutua ona o le faigatā o le tamaoiga. Ta'ita'i i matou ina ia matou fausia se sosaiete e fa'aaloalo ma atamamai e tausia mana'oga o nai matua matutua.

Matou te tatalo mo aiga ma komiuniti ua afaina i faigata o le olaga. Faamanatu mai ia i matou lou alofa ma lou onosai, pe afai

ua lē mafai ona matou fesoasoani a’i, ina ua tumua’i tutusa i matou i tauviga ma ūtia fa’atasi i matou i faigata o le olaga.

Fesoasoani mai ia i matou ina ia matou faalauteleina lou Alofa Tunoa mo matou tua’oi. Iesu, na e valaauina i matou matou te ō atu ia te Oe ma avega mamafa uma o matou tau’aveina.

Ua matou o mai nei le Alii e, faamāmā mai nei avega ma fesoasoani mai ina ia matou lafoa’i atu faigata uma o matou tau’aveina, i lou alofa ma lou agalelei.

Le Agaga Paia e, faamafanafana i matou i taimi o le lē mautonu. Afai ua matou lē iloa lo matou ala i le lumana’i, ta’ita’i mai i matou. Aumaia le fa’atuatua e mafai ai ona faaauau lo matou aga’i i le lumana’i, e ui ina faigata le ala.

Fesoasoani mai, ina ia avea i matou ma malamalama i isi, fetufaa’i fa’atasi i le fa’amoemoe ma faalauteleina lou aao-mafola i so’o se tafa e o’o iai la matou auaunaga.

Matou te talitonu i lou alofa e lē mavae ma lau folafolaga, e te lē tu’ua i matou pe lafoa’i foi iā i matou.

Amene.

PESE 45 (fuaiupu 5 & 6)

VALA’AU MO GALUEGA FAATINO (Call to Action)

A’o tatou mafuta faatasi i lenei sauniga, ua faailoa mai ia i tatou avega mamafa o loo tauaveina e o tatou uso mai Nigeria faapea le lalolagi atoa. Tatou tatalo faatasi e tuuina atu nei atugaluga ma faafitauli i luma o le Atua o Lē na te tau’aveina a tatou Avega Mamafa. Ua valaauina i tatou i lenei lava taimi ina ia faatinoina la tatou tatalo. O le motto o le Lotu Tatalo a le Lalolagi, **“O le Tatalo faatasi i le Atua, i le moni o le faatuatua ma le talitonu ia te la, tuuina atu i ona luma o tatou atugaluga ma faafitauli. Ia fai i tatou ma ana Meafaigaluega e faatinoina galuega mo suiga lelei i le lalolagi.”**

Tatou tali atu faatasi, e faamaonia ma faamautuina lo tatou valaauina, o i tatou o vae ma lima o le Faaola i le lalolagi mafatia, mo le faataunuaina o lona Faamoemoe ma lana Faamalologa

Ta'ita'i - O fea tatou te maua ai le Faamoemoe mo le lalolagi mafatia?

Tagata Uma - E maua ia Keriso, o Lē na te tauaveina a tatou avega mamafa.

Taitai - E faapefea ona o tatou tali atu i nei tulaga faigata?

Tagata Uma - Ia mau pea le to'ovae o le faatuatua, ma talitonu o le a mavae atu afā.

Ta'ita'i - O ai e tu'u iai lo tatou faatuatuaga i taimi e le mautonu ai?

Tagata Uma - Tu'u i le Atua, O Le na aumaia le Ola, ma le Puna o mea lelei uma.

Ta'ita'i - O le a le mea tatou te fai, pe afai e siomia i tatou e tagata o loo tigaina ma mafatia i avega mamafa?

Tagata Uma - Ia tatou fefa'asoa'i a tatou avega, faapei ona tauaveina fo'i e Iesu a tatou avega.

Ta'ita'i - O ā ni galuega ua valaauina iai i tatou e fai a'o tatou malaga ai i lenei tausaga,?

Tagata Uma - Ia tatou ola i le tatalo ma faatino mea o loo tatou tatalo ai.

Ta'ita'i - Ia tatou savavali i luma ma le malosi e tupu pea mai le Alii.

Tagata Uma - Tatou ō ma le faatuatua, faamoemoe ma le alofa e fai ma malamalama i le lalolagi.

FOA'I (Offertory)

Ua tatou iai nei, i le taimi e tuuina atu ai a tatou taulaga tupe. O le taimi o le taulaga o se taimi faamanuiaina! I ekalesia i Nigeria, e masani ona sisiva tagata i le aumaia o a latou taulaga i luma, e faaalai ai le olioli i le foa'i atu ma faamanatu ai le aao sasa'a mai o le Atua i ana faamanuiaga e tele. O lenei gaoioiga o le sisiva, e faamanatu mai ai ia i tatou, o le foa'i atu, e lē o se avega mamafa e tau'ave, ae o se tali fiafia i le alofa tunoa o le Atua. A'o tatou faia la tatou foa'i atu i le asō, ia faapea ona tatou fai-aulaga i lenei lava agaga e tasi, o le **olioli** ma le **faafetai**.

*[O le a faailoa atu e le Taitai le auala o le a faaaogā
ai lenei taulaga]*

O a tatou taulaga i lenei tausaga o le a lagolagoina ai:

- 1. Christian World Service** “Climate-Smart Agriculture Practices and Livelihood Initiative for Women in Plateau State, Nigeria.”
- 2. The Bible Society** “The Macedonian Call Project” o se poloketi o loo faatautaia e le Sosaiete Tusi Paia a Nigeria.
- 3. Hospital Chaplaincy Aotearoa**
O lau foa'i alofa, o le a lagolagoina ai le galuega a le Aso Tatalo a le Lalolagi ma fesoasoani e fō'ia ai nisi o avega, sa tatou tatalo iai i le asō.

Pe e te siva, savali, pe nofo foi i le taimi e faaitnoina ai lau foa'i, ia avea lau foa'i ma faatusa o lau tautinoga i le faamāmāina o avega a isi tagata. Ia avea a tatou foa'i, e pei o a tatou tatalo, i le faaaliga vaaia o le alofa o le Atua i le lalolagi.

PESE MO LE TAULAGA

UPU FA'AI'U

Ta'ita'i 1: Ua faamanatu mai ia i tatou le alofa faafailele o le Atua mo i tatou ta'itasi. E pei lava ona tausia e le Atua manu iti, e faapena foi ona silasila alofa mai le Atua ia tatou avega mamafa-le mamafa o sauaga, le tiga o mafutaga motusia, o tauiviga ma le mativa, ma le faaletonu o le ola faale-maufaufau. E tusa ai ma tala ua tatou faalogo i ai, ua tatou molimauina ai, le galue o le Atua io tatou olaga, ma ofoina mai le malosi ma le faamoemoe e oo lava i taimi sili ona faigata.

Ta'ita'i 2: O le asō, ua tatou vaaia ai le aao o le Atua o galue i olaga o o tatou uso i Nigeria. Na faaaoga e le Atua uo a Chioma i lana aoga e faamanatu atu ai ia te ia lona tāua faaletagata, ma aveesea ai lona vaai maualalo ia te ia lava ma lona maasiasi. O lo tatou uso ua maliu lana tane o Beatrice, na auala atu i lona nuu, ala e mafai ai e le alofa ona manumalo i faiga faasauā. I le tala ia Jato, na tatou va'aia ai le malosi o le Atua i le faatumauina o le fa'atuatua i taimi na feagai ai ma sauaga ma lu'itauina i tatou ina ia avea ma meafaigaluega o le filemu ma le malamalama. A'o le molimau a Blessing, na faaalua ai e le Atua auala e mafai ai ona ola talaulau le fa'amoemoe ma le malosi i le ogatotonugalemu o le mativa ma le faanoanoa.

Ta'ita'i 3: A tatou tuua le nofoaga nei, ia tatou manatua, ua valaauina i tatou e le Atua e galulue faatasi i le aveesea o avega a i tatou ta'itoatasi. Ua valaauina i tatou e le Atua i se galuega tatalo - ina ia avea i tatou ma uo e faamanatu atu i isi lo latou tāua, o le komiuniti e fesoasoani i ē vaivai, o leo e tautala mo ē sauaina, ma lima e ofoina atu le faamoemoe i e o feagai ma tauiviga faigata. Ia tatou galulue faatasi ma le Atua e aumaia le mafanafana ma le faamasinoga tonu i lo tatou lalolagi. I le avea ai o i tatou ma Tino o Keriso, ua faamalosiā i tatou i le folafolaga a Iesu:

“O mai ia te au, o outou uma o e tigaina ma mafatia i avega, ona Ou tu’uina atu ai lea o le malologa ia te outou.” O lenei fa’alā’ei’au, e lē gata ina maua ai lo tatou filemu ae fa’aosofia ai foi i tatou e galulue. Ia tatou ō atu ia, o ni sui ola faaopoopo o Keriso, ma avatu le malologa ma le mapusaga a le Atua i tagata uma tatou te fetaiai. I lenei auala, e le gata ina tatou maua ai lo tatou lava malologa i le Atua, ae avea foi ma alavai o lena malologa paia mo isi.

PESE: 190

FA’AMĀNUIAGA (Blessing)

Ia tumau ia i tatou uma lava,
Le alofa tunoa o Iesu Keriso lo tatou Alii,
Le alofa o le Atua lo tatou Tama,
Le mafutaga vavalalata ma le Agaga Paia lo tatou Fesoasoani Sili,
Nei, e o’o i le faavavau, faavavau lava,
Amene.



Title: “Rest for the Weary”
Artist: Gift Amarachi Ottah

Artist Statement:

My artwork depicts the daily reality of rural Nigerian women, whose lives are marked by endless labour from sunrise to sunset. These women traverse treacherous paths to their farms, often carrying both their harvest and their children – a toddler strapped to their back, a heavy load balanced on their head,

while guiding other children along unmaintained roads through thick bush. The artwork also shows three women sitting together, their different traditional attire representing Nigeria’s diverse cultures. Though they come from different ethnic groups, their shared experiences unite them. To meet their basic survival needs, these women carry burdens and traumas that are physical, emotional and spiritual.

Yet there is hope for the many burdens these people are carrying. These burdens become bearable when we respond to Jesus’ invitation in Matthew 11:28, “Come to me, all you who are weary and are carrying heavy burdens, and I will give you rest.” When we bring our weariness to Christ and support one another in community, we find rest and strength to continue our journey.

About the artist:

Gift Amarachi Ottah, a final-year Mass Communication student at Alex Ekwueme Federal University Ndufu-Alike in Ebonyi State, draws inspiration from her home state of Abia in Nigeria. Following her family’s tradition in creative arts and printing, Gift has developed a unique artistic voice that speaks to the struggles and strength of Nigerian women. She was motivated to design this artwork for the 2026 World Day of Prayer programme because of the burdens that Nigerian women are facing. She hopes that her art will help to amplify their voices.

DISTRIBUTION OF 2025 OFFERINGS

Christian World Service

Tongan Community Development Fund, and its work with Amatakiloa women's groups in Tongan Village Communities: **\$17,000**

Bible Society

Bible Society of the South Pacific - Healing the wounds of trauma in the South Pacific: **\$17,000**

Hospital Chaplaincy Aotearoa: **\$6,000**

Church Women United Aotearoa NZ: **\$1,000**

WDP INTERNATIONAL committee: **\$3,000**

WDPANZ Travel Fund: **\$500**





Aso Tatalo o le Lalolagi
World Day of Prayer